

# FACÉTIES

## RÉVOLUTIONNAIRES.



LIBERTÉ, ÉGALITÉ,  
FRATERNITÉ

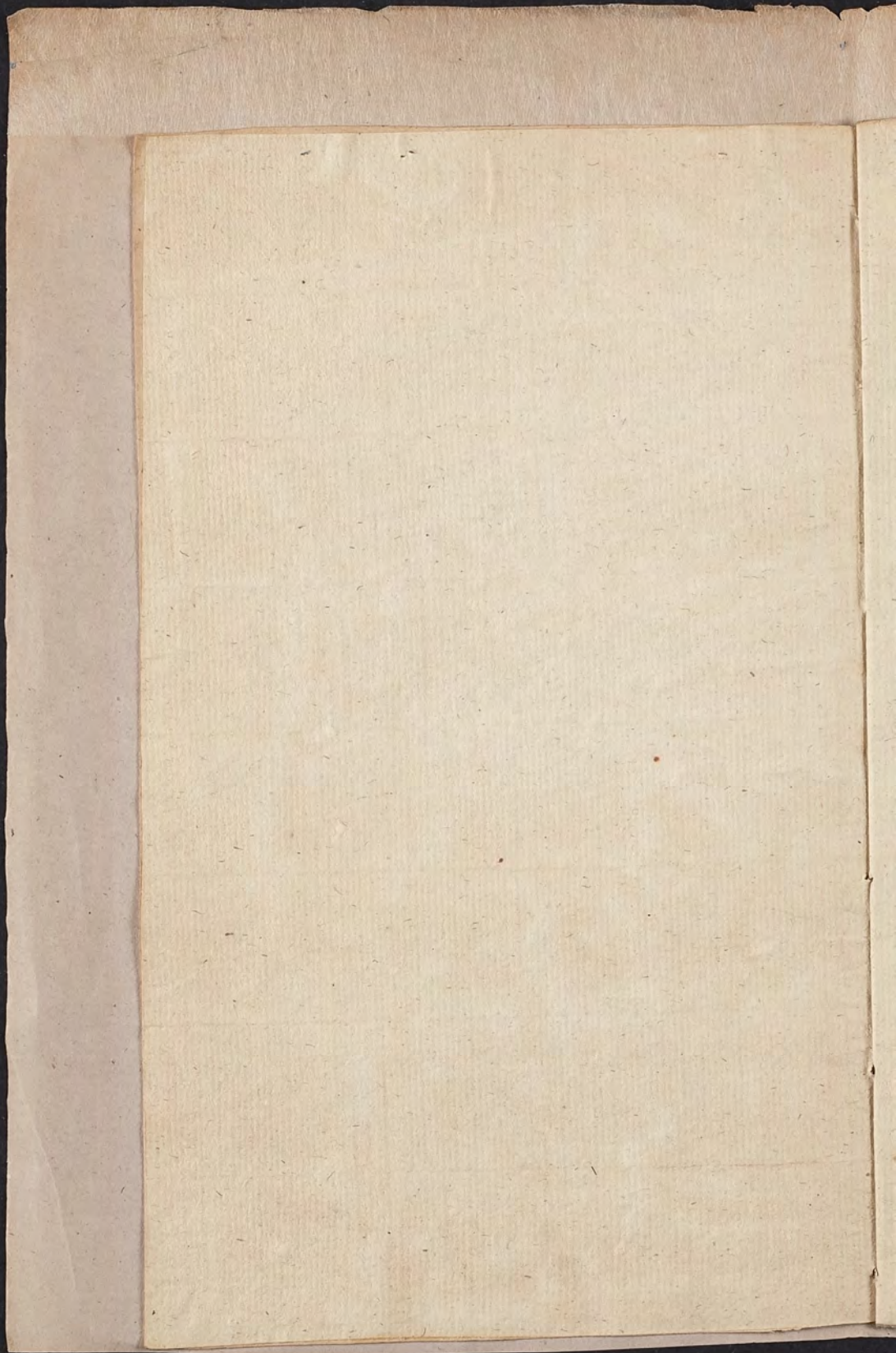
ou



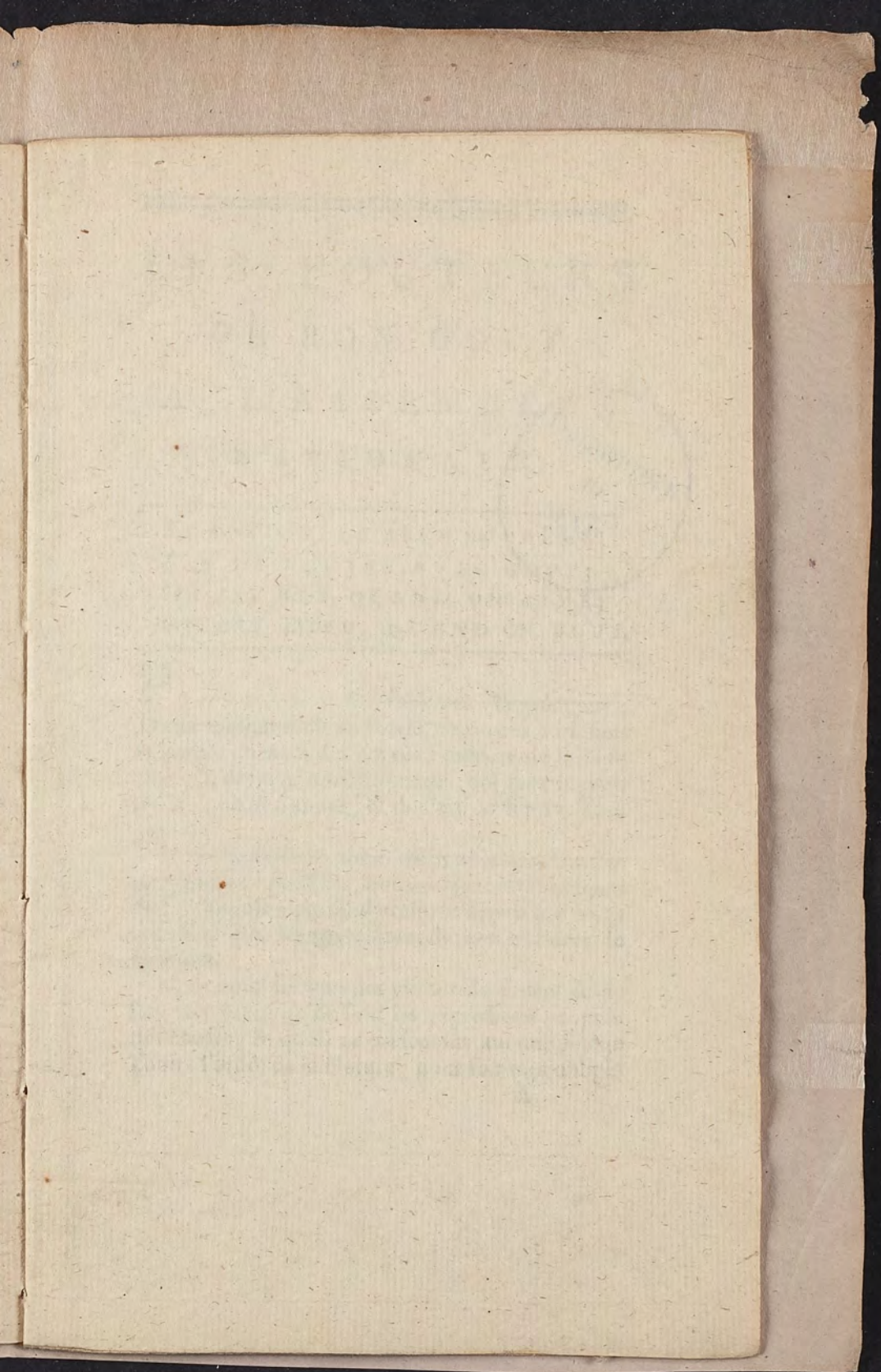


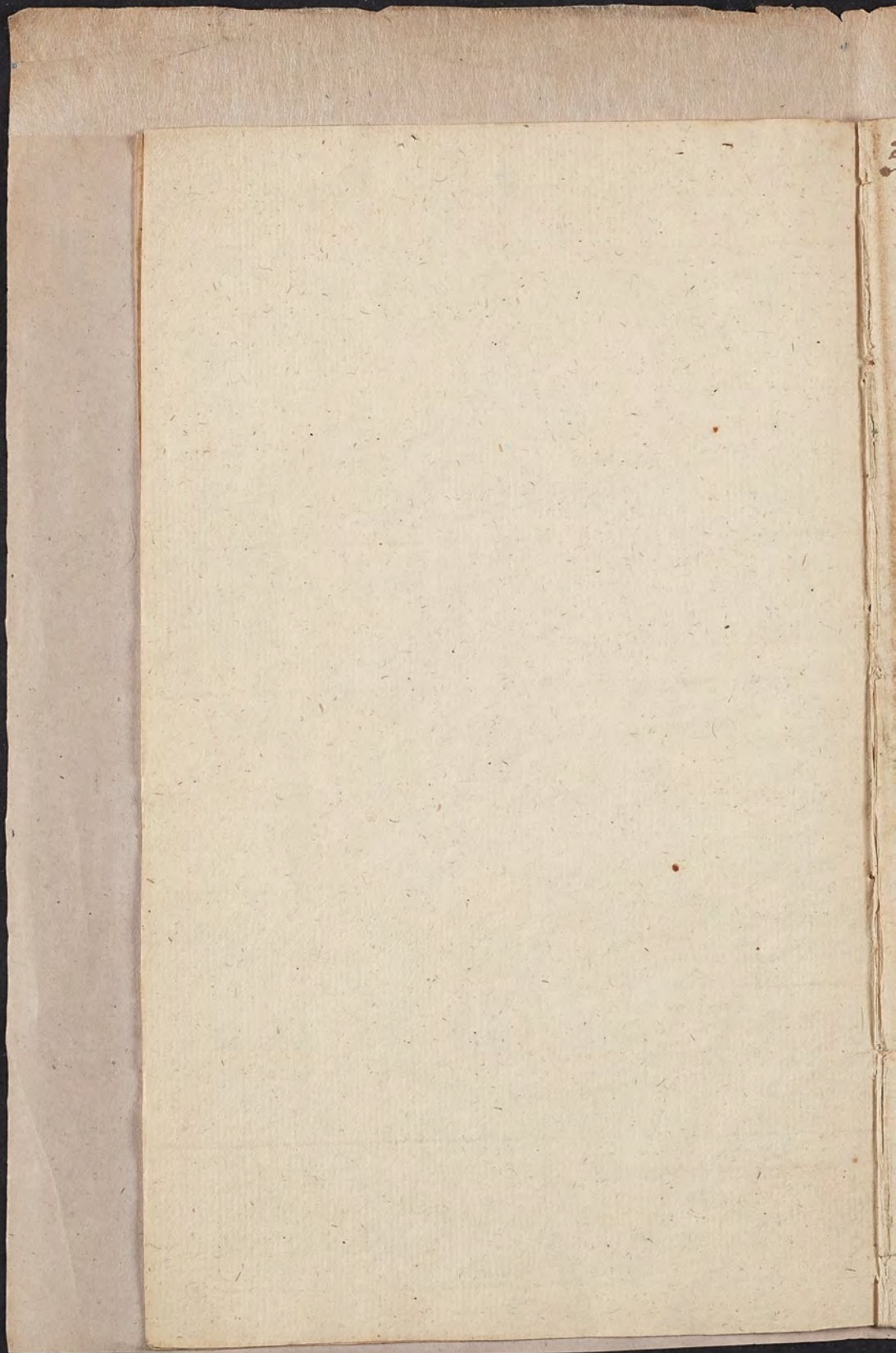














# LES FOUTEURS DE BON GOUT

A L'ASSEMBLÉE  
NATIONALE.

FRANÇOIS! LE BIEN SUPRÊME.  
EST DE FOUTRE AVEC GOUT;  
ON EST ROI, QUAND ON AIME;  
ON EST DIEU, QUAND ON FOUT.

**P** U I S S A N S & sublimes Législateurs,  
Dieux tutélaires de la Patrie, nous vous adressons  
la parole au nom des braves Fouteurs de la Na-  
tion, & des tendres Citoyennes qui savent jouir  
de la faculté d'aimer, & de l'art de foutre avec  
grace.

Nous ne faisons point corps avec les diverses  
engeances de polissons, qui inondent les Provinces  
& la Capitale; particulièrement depuis que vous  
paraissez être les protecteurs de toutes sortes de  
licences.

Nous nous servons des termes de foutre & de  
fouteurs parce qu'ils sont les expressions propres  
des choses, & qu'ils ne présentent aucune image  
contre l'ordre de la Nature: nous sommes obligés



d'en faire usage, vu qu'il se fait un si grand tumulte dans vos séances, qu'on risque de ne pas être entendu en usant de périphrases, & qu'il faut, en vous parlant de cul, vous mettre le nez dedans.

Pardonnez-nous, les expressions qui nous paroissent les plus significatives.

Nous sommes tous individuellement constitués de foutre.

Foutre est l'action la plus mâle & la plus délicate des actions de l'Homme; elle donne l'être au développement de la morale, de la société & de la politique; elle est absolument nécessaire pour propager & perpétuer l'espèce humaine & la force des Empires. Vous ne pouvez, Messieurs, statuer une bonne constitution sans avoir égard aux droits & aux demandes des Fouteurs.

Vous avez admiré les beautés des riches & brillans tableaux que présente successivement le lever du Soleil, depuis l'aube du jour jusqu'à l'aurore, & depuis l'aurore jusqu'à l'élévation entière de ce Roi des Astres sur l'horison: elles ne sont rien comparées à l'ensemble des beautés & charmes d'une Femme. Le visage de la Femme seroit le plus beau tableau que nous présenteroit la Nature, si nous étions réservés au plaisir d'en voir le cul; spectacle beaucoup plus flatteur que celui de la physionomie, particulièrement pour des regards voluptueux.

Nous entendons par le cul d'une Femme, non-seulement le fessier, mais aussi les cuisses & entre-cuisses vues pardevant, &, par extension les jambes bien faites, & comme les Chinois les pieds mignons.



Par une belle Femme, on entend celle en qui on admire une riche stature, une taille bien prise & élégante, une démarche noble, un ensemble majestueux, des grâces supérieures dans le maintien; sans que la physionomie, vue de près, présente des beautés extraordinaires.

La jolie Femme, en langue de Petits-Mâtres, n'est qu'une Femme à prétentions.

La gentille, est celle qui plaît par les grâces & l'enjouement, sans aucune supériorité dans la taille ni dans les traits.

La Femme jolie, est celle en qui on admire des grâces & des beautés supérieures, particulièrement dans la physionomie.

Vous pouvez voir une infinité de jolies têtes de Femmes sans qu'il y en ait deux qui se ressemblent; tant il est vrai que la diversité des beautés & des attraits dont brille le visage des Femmes, est le plus grand prodige de la Nature.

On admire les beaux sourcils & les yeux vifs, noirs & bien fendus de la jeune Ursule; ceux d'Aglaé sont moins éclatans, mais non moins voluptueux.

Trois jolis petits creux accompagnent le menton & la bouche mignonne d'Henriette, & ajoutent à ses grâces.

Eugénie est décorée d'une noire & riche chevelure qu'elle laisse flotter en cent manières, qu'elle relève de mille façons, & toujours en leur donnant de nouveaux charmes.

Un teint de lys & de rose, un menton double, un front élevé, un sourire enchanteur, un nez



bien fait, une bouche mignonne & vermeille, une voix mélodieuse & enchanteresse, enchaînent l'Homme auprès d'Hortense.

Une belle main blanche, un bras rond potelé & délicat, une abondance de poils noirs aux sourcils, annoncent dans la personne d'Eléonore, des charmes secrets & puillans. Sa gorge offre deux demi-globes d'une blancheur d'albâtre & d'une rotondité parfaite & charmante; leurs boutons est d'un vermeil de rose enchanteur; la pudeur les voile avec art; il est possible de les voir & même d'y toucher, ils font sentir une fermeté douce & voluptueuse, ils sont animés d'une tendre action qui témoigne aux connoisseurs le sentiment de la personne dont ils sont les charmes, & qui marque l'heure du Berger.

Il est difficile de peindre la multiplicité des attitudes & des différentes nuances que prennent les grâces qui embellissent les Femmes.

Nous ne vous parlons pas du langage des yeux, qui expriment avec tant de délicatesse les dispositions du sentiment.

Les beautés du cul sont bien plus simples & plus uniformes que celles de la partie supérieure du corps. Généralement on admire, on aime, on chérit une paire de fesses bien arrondies, fermes, blanches, d'une peau douce & fine; le mont de Vénus ou la motte bien soutenue, garnie d'un poil abondant, noir & touffu, qui fait un charmant contraste avec la blancheur de la peau; on aime, dis-je, que la fente par où s'introduit le membre viril soit mignonne & d'un rouge bien frais: dans la partie supérieure de cette fente se trouve un



joli petit bouton recherché des amateurs. Ce petit bouton est la partie la plus sensible des Femmes; elles aiment d'y être chatouillées. L'un de vos Membres, n'ayant pu foutre une Patriote, & n'ayant fait qu'irriter ses desirs, elle lui proposa de lui chatouiller le bouton avec la langue; l'honorable Membre s'en acquitta bien, le foutre de la Patriote s'épancha, & elle fut soulagée.

Une cuisse bien formée, une jambe élégamment taillée, le mollet fourni, le bas de la jambe délié, un pied mignon, sont des attraits qui accompagnent ceux du cul.

Les beautés du cul dans leur simplicité offrent le plus beau tableau de la Nature: les appas du visage doivent contenter le spectateur ou lui en faire désirer de plus puissans; les attraits du cul doivent enflammer l'Homme, faire roidir le membre viril, & donner à ce membre la force de s'introduire dans la fente de la motte jusqu'à 6 à 7 pouces dans l'intérieur.

Nous ne vous parlerons plus de la beauté des Femmes; vous êtes les enfans gâtés de la Nation; de bonnes Patriotes pour vous rendre hommage, s'emprescent de vous montrer leur cul & de vous le faire baiser. Vous avez payé une partie des étrangers qui vous ont complimenté le jour que vous supprimâtes les titres & les armes, entre lesquels étoient plusieurs exilés & bannis, notamment un sieur Maron, Chapelain chassé de chez l'Ambassadeur de Hollande & de la Hollande, pour rebellion & scandale; & un Arménien, qui au lieu d'aller chez celui de vos membres qui devoit lui donner 12 liv. pour achat de com-

plimens, se trompa de nom, & s'adressa dans la maison d'un autre. Il est juste de payer les louanges des étrangers, mais en vous adressant aux patriotes vous pouvez voir des culs gratis; cependant, s'il y a de jolis culs de Duchesses, ils ne sont pas pour vos nez.

Il est doux d'être auprès d'une belle blonde, lorsque ses yeux languissans portent dans les sens & dans l'âme les douceurs de la volupté, d'être témoin d'un abandon que l'amour fait naître, de lui baiser le sein, lui lever la jupe, lui manier le cul, & de la foutre. Il est délicieux d'être en tête-à-tête avec une jolie brune dont l'œil perçant étincelle de volupté, & appelle le fouteur, de la découvrir en jettant un regard lascif sur toutes les parties de son corps, & en comparant la blancheur de sa peau avec le poil noir de sa tête & de son cul; il est délicieux, dis-je, de la foutre à coups redoublés, sur-tout lorsqu'elle prend goût à la chose, & qu'elle remue bien les fesses; de sentir ce doux chatouillement qui naît du frottement de l'extrémité du membre viril contre les parties intérieures du con; d'être extasié par le plaisir indicible qui naît de l'écoulement du foutre. C'est une chose exquise pour une Femme d'être foutue par un bon fouteur, dont le membre viril est ferme, & n'est ni trop long, ni trop court, ni trop gros, qui porte entre 6 & 7 pouces, d'être foutue 6 à 7 fois dans une nuit. Beaucoup de vos Femmes furent bien contentes de l'être trois & même deux.

Cependant, le plaisir de foutre n'est pas le



seul effet de la beauté du nombril des coups qu'on fout ; il croît à raison de l'amitié qui enflamme les fouteurs ; l'amitié ne produit d'émotion douce, de félicité qu'entre les Personnes qui aiment la vertu & l'honneur ; ce n'est que dans l'amour conjugal , que l'on fout sans blesser la délicatesse, & avec toute la plénitude de la félicité. Il ne s'en suit pas de-là, que la Femme qui fout avec un Homme qui n'est pas son Mari, doit être indifférente pour l'honneur ; elle doit être emportée par l'amour, faire le sacrifice de la sagesse à son Amant, aimer à foutre plus que l'honneur, & aimer l'homme plus que la vie. Telle fut Lucrece ; le plaisir de foutre avec Tarquin l'emporta sur sa sagesse, & elle se donna la mort pour ne pas survivre à la perte de son honneur. Héloïse, fine fouteuse, s'honora par son attachement à la sagesse & à la volupté. On ne pouvoit l'empêcher de foutre qu'en coupant les couilles à son Amant.

Brave Homme qui fout ; jean-foutre qui déshonore la Femme.

Quand l'un de nous, braves fouteurs, partage les embrassemens d'une Femme mariée, il exige & il fait en sorte qu'elle vive en paix avec son Mari, qu'elle fasse prospérer sa maison, & qu'elle aime l'honneur. Nous vous demandons, en général, que vous proscriviez les licences qui déshonorent les Femmes, & qui leur rendent moins sensibles l'honneur & la vertu, & que vous fassiez florir les bonnes mœurs par de douces & sages loix.

Par un double abus de l'ancien régime, lorsqu'un Homme trouvoit son Seigneur à foutre sa

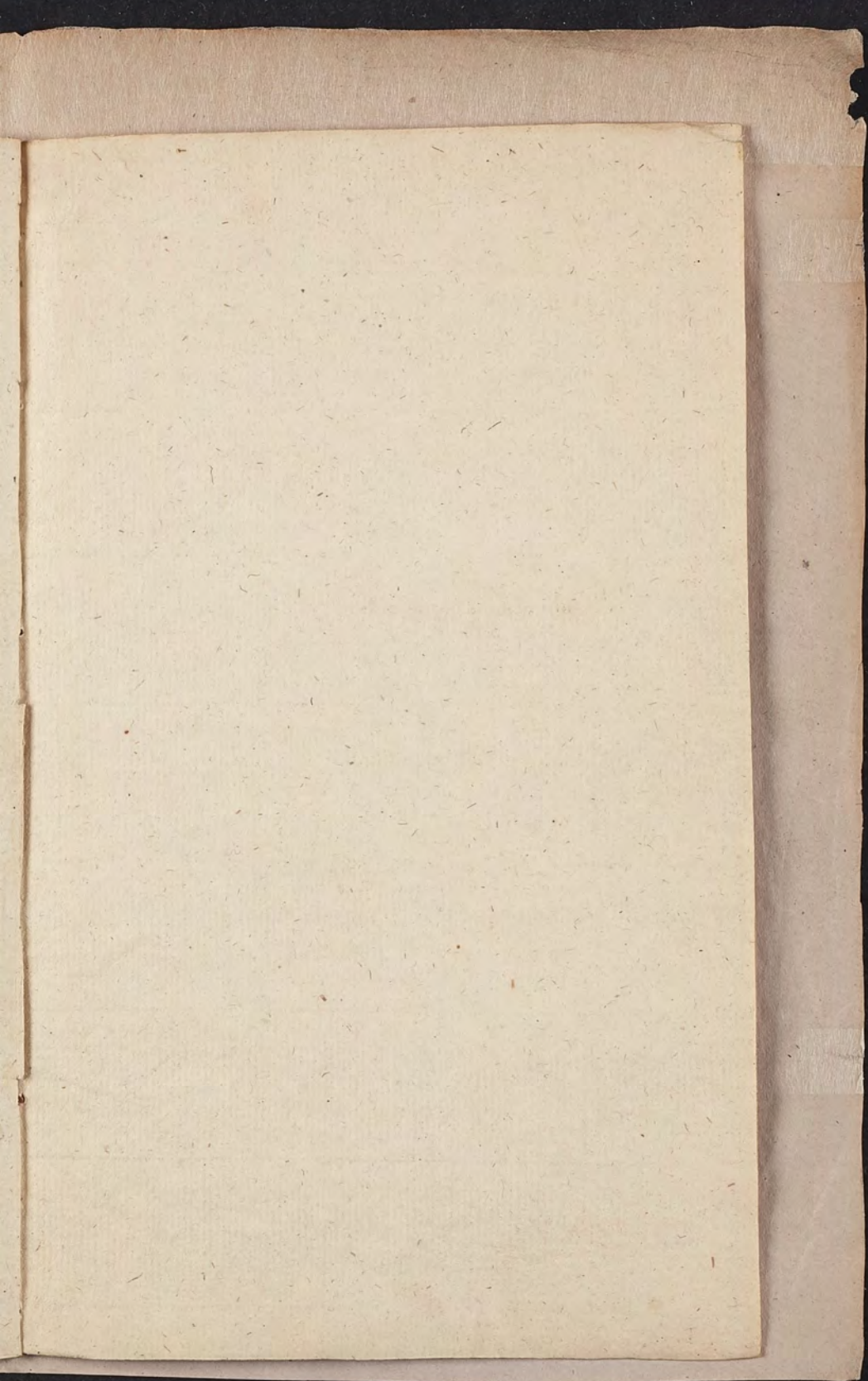
Femme, il ne pouvoit dans sa colère toucher le Seigneur du bout du doigt ; mais le Seigneur avoit dans le moment de l'empportement, le droit de tuer le Particulier qu'il trouvoit à foutre la sienne ; & celui qui étoit convaincu d'avoir foutu la Femme de son Seigneur, étoit condamné à être pendu. C'est d'après ces abus que plusieurs Hommes furent mis à mort, & qu'un exécuteur des hautes-œuvres fut condamné aux galères, pour avoir appliqué chaud le fer avec lequel il marquoit les voleurs, sur l'épaule d'un Juge qui foutoit la Femme de cet exécuteur. Plus de jugemens si iniques ; on n'encourra pas une plus grande peine à foutre la Femme d'un ci-devant Seigneur, ou l'une de vos Femmes, qu'à foutre une servante ; on ne courra pas un plus grand risque à foutre la Femme du Roi, ce qui sera d'autant plus délicieux, qu'il n'y aura plus que la Reine en France qui ait le droit de porter un cul de Princesse.

Ce qui est tolérable pour le moment, parce que le membre viril du Roi se roidit plus à cause du chagrin que lui occasionne le peu de respect que vous avez pour lui ; que la Reine ne peut perdre le droit naturel de foutre, & qu'elle ne peut se consoler de ce que sa puissance est foutue qu'en se faisant foutre elle-même.

Nous disons qu'on ne doit pas souffrir des Filles publiques dans le Palais-royal, de l'âge de 12 à 13 ans, quoiqu'il soit le foyer de tous les crimes, le paire de tous les vices, le lieu où les Filles de boutiques se font putains, & où les putains se font Filles de boutiques.

---





...the ... of ...  
...the ... of ...  
...the ... of ...  
...the ... of ...

...the ... of ...  
...the ... of ...  
...the ... of ...  
...the ... of ...

...the ... of ...  
...the ... of ...  
...the ... of ...  
...the ... of ...

...the ... of ...  
...the ... of ...  
...the ... of ...  
...the ... of ...

...the ... of ...  
...the ... of ...  
...the ... of ...  
...the ... of ...

...the ... of ...



