

COMMISSION chargée de l'examen du projet de loi, adopté par la Chambre des Députés, ayant pour objet d'autoriser le Président de la République à ratifier la convention conclue à Londres, le 18 mars 1885, entre l'Allemagne, l'Autriche-Hongrie, la France, la Grande-Bretagne, l'Italie, la Russie et la Turquie. (N° 168, session 1885.) — Nommée le 20 juin 1885.

MM.

1<sup>er</sup> BUREAU : GÉNÉRAL FRÉBAULT.

2<sup>e</sup> — LALANNE.

3<sup>e</sup> — JOSEPH CABANES.

4<sup>e</sup> — LÉON SAY.

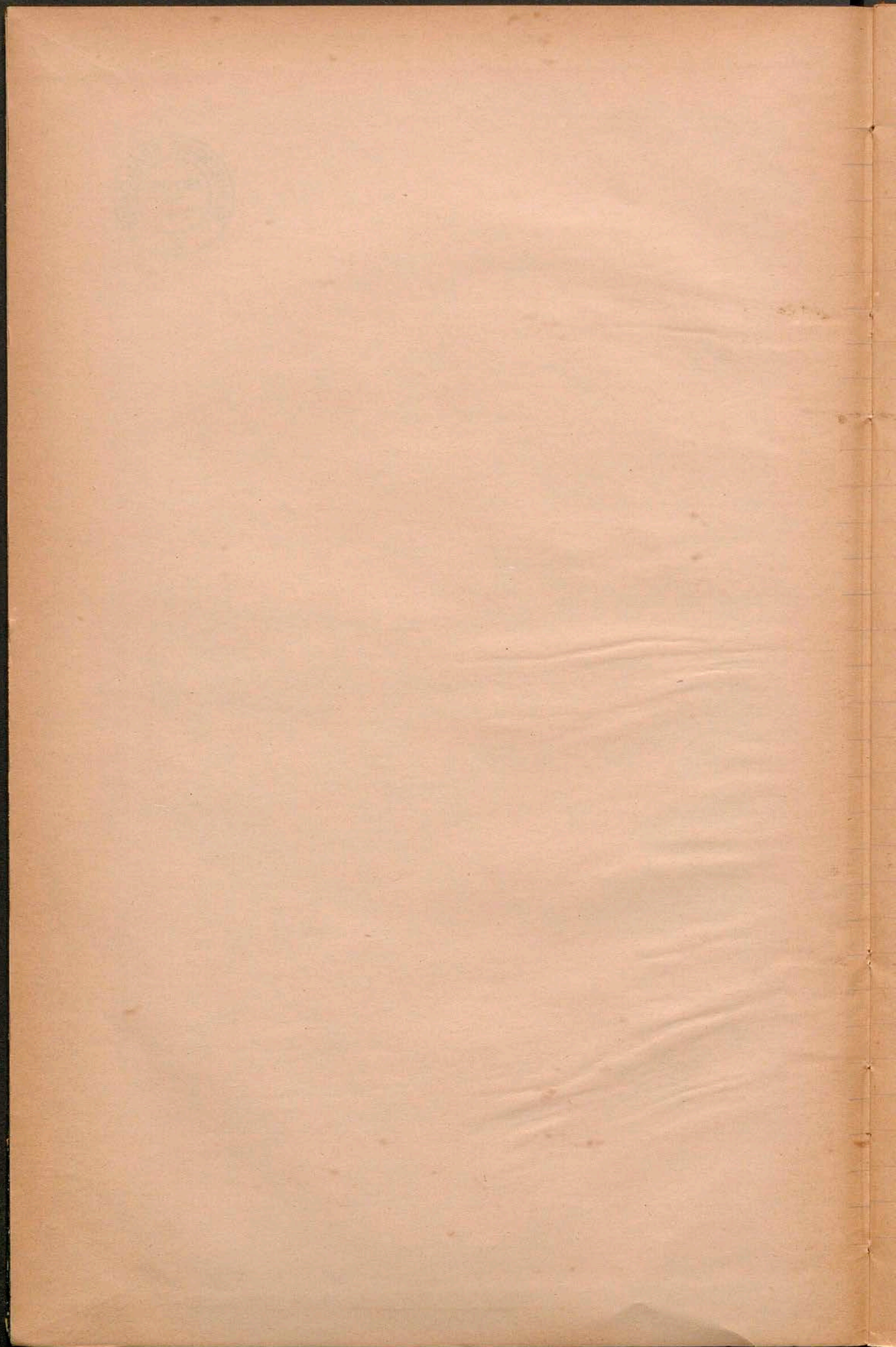
5<sup>e</sup> — TESTELIN.

6<sup>e</sup> — DE MARCÈRE.

7<sup>e</sup> — PAUL DE RÉMUSAT.

8<sup>e</sup> — TIRARD.

9<sup>e</sup> — SCHERER.



1

Commission relative à la Convention conclue  
à Londres

Séance du Samedi 20 Juin 1843

La séance est ouverte à trois heures  $\frac{1}{2}$

Présidence de M. Talabanne Secrétaire

M. Talabanne est nommé président

M. Paul de Rémusat secrétaire

Il est procédé à l'exposition par chacun des membres de ce qui s'est passé dans les bureaux. Le résultat de cet exposé est que dans tous les bureaux la convention a été approuvée. Dans un ou deux bureaux seulement on a soulevé la question de l'opportunité d'approuver immédiatement le traité ou d'attendre que la crise ministérielle soit terminée en Angleterre, et que l'Allemagne ait donné son approbation.

M. de Barbere est nommé rapporteur  
La séance est levée à 4 heures  $\frac{1}{2}$

Le Président

Le Secrétaire

Paul de Rémusat

Séance du Mardi 30 Juin 1843

La séance est ouverte à une heure  $\frac{1}{2}$

Présidence de M. Talabanne

M. de Barbere donne lecture de son rapport.

M. de Barbere insiste sur l'utilité qu'il y aurait à expliquer que le principal avantage de la Convention est de faire passer l'Égypte sous l'autorité de toutes les puissances de l'Europe, au lieu du régime provisoire qui la laisse entre les mains de l'Angleterre seule.

2

dit le baron fait droit à cette observation

Le rapport est approuvé

La séance est levée à deux heures  $\frac{1}{4}$

Le Président

Le Secrétaire

Paul de Roussat

