

G. C. 43

COMMISSION chargée de l'examen de la proposition de loi, adoptée par la Chambre des Députés, tendant à appliquer aux **Membres du Sénat** les dispositions de la loi du 15 Février 1872 sur le **cumul**. (N° 58, session 1881). — Nommée le 23 mai 1881.

MM.

- 1<sup>er</sup> BUREAU : HÉBRARD.  
2<sup>e</sup> — PEYRAT. —  
3<sup>e</sup> — BOZÉRIAN.  
4<sup>e</sup> — BARON DE LAREINTY. —  
5<sup>e</sup> — PARIS. —  
6<sup>e</sup> — LE BLOND. —  
7<sup>e</sup> — PELLETAN (EUGÈNE.) —  
8<sup>e</sup> — GRIFFE. —  
9<sup>e</sup> — TOUPET DES VIGNES. —

124 S 273



Deposé le 16 février 1881.

---

rapport de M. Doreman  
29 juillet 1881.

---



Jeune de 30 mai 1881

Sans présents

Monsieur Hebron

Peyrat.

Monsieur L. Lacroix.

Cassis

Leblond

Pelland

Griffe

Compagnon Vigors.

M. Leblond est absent président

M. Paris est absent secrétaire.

M. L. Lacroix invite le membre

M. Compagnon à exposer ses souvenirs

montre ce qui s'est passé dans leur baraque.

Le Président

Le discours a été très court; M. L. a  
parlé d'abord sur la question de l'indemnité.

Il a dit que le Congrès de Digne a  
pu être institué dans le mouvement de  
l'histoire qui nous a fait le 11 mai.

Le congrès de l'indemnité est de 400 francs  
ou de 500 francs, mais pour celui  
qui peut remplir à la fois la fonction  
de secrétaire et la fonction qu'il exerce.

Le congrès quant à la date de l'indemnité  
si le mandat et la fonction sont en eux  
incompatibles. Une fois le principe adopté  
le congrès de l'indemnité - Il faut encore

recommander que le quant à la l'indemnité  
vite, lequel est indifférent au régime

devenir riges, et vraiment insatiables.

Ces deux genres de sensibilité qui s'opposent l'un à l'autre, et qui sont en quelque sorte incompatibles, ont cependant une certaine harmonie.

2<sup>me</sup> Genre

M. Teyssier de la 1. 2. Genre admet  
deux espèces de sensibilité, l'une passive et l'autre  
active. La première est celle qui se trouve dans  
les animaux brutes, et qui se borne à sentir  
sans réfléchir. La seconde est celle qui se trouve  
dans l'homme, et qui est capable de réfléchir  
sur ce qu'elle sent. Cette dernière est celle  
qui est proprement dite, et qui est la source  
de toutes nos connaissances. Elle est donc  
la plus précieuse, et la plus difficile à cultiver.

3<sup>me</sup> Genre

M. Teyssier, en parlant de  
3. Genre, est obscur.

4<sup>me</sup> Genre

M. Teyssier de la 4. Genre  
qui se dit insensibilité de l'âme, et qui est  
une espèce de sensibilité passive, et qui se  
borne à sentir sans réfléchir. Elle est donc  
la plus basse, et la plus facile à cultiver.









Compte de l'année,  
Opéra de l'année, et  
de l'année de l'année

---